

TRAVERSER LE BOIS DE LA CORTÉSINE À VÉLO

Dans le cadre du Parc Naturel Urbain, les accès du bois de la Cortésine évoluent afin de répondre à un usage en progression. Un nouvel itinéraire est créé et reliera l'Avenue de Villemus à la Traverse de la Cortésine, passant par la partie haute du bois de la Cortésine.

Tout en respectant la qualité de cet environnement si précieux et sauvage, ce cheminement tend à répondre aux problématiques de circulation des modes actifs (vélo, piétons) sur l'Avenue du RICM.

Ce chemin se matérialisera par un simple débroussaillage du nouvel axe sur 3 mètres de large afin que promeneurs et cyclistes puissent déambuler sans se gêner.

Le revêtement du cheminement conservera le sol en place (de la terre) afin de limiter l'impact pour l'environnement et pour la faune et la flore. La séparation du domaine privé et public se présentera sous forme de clôture « Ursus » placée à l'envers et à 15cm au dessus du sol afin de favoriser le transit de la petite et moyenne faune dans le bois.

LE MOT DES GADZ'ARTS :

A l'Ecole des Arts et Métiers, l'intégration est rythmée par l'apprentissage des traditions et des valeurs. Grâce à cela, nous entretenons un lien fort avec nos anciens élèves et formons le plus grand réseau d'Europe avec plus de 44 000 adhérents.

Aujourd'hui, les Gadz'Arts réaménagent bénévolement le bois de la Cortésine de manière durable. Ce projet s'inscrit depuis plusieurs années dans l'histoire qui lie les Gadz'Arts à la ville.

PLAN MASSE PROJET : UN NOUVEAU CHEMINEMENT POUR LES MODES ACTIFS



Cette clôture « Ursus » sera stoppée dans le bois afin de permettre le contournement et la transition de la plus grande faune dans cet espace.

LÉGENDES

- Clôture « ursus »
- Passage de la faune
- Nouveau cheminement
- Parcelle privée

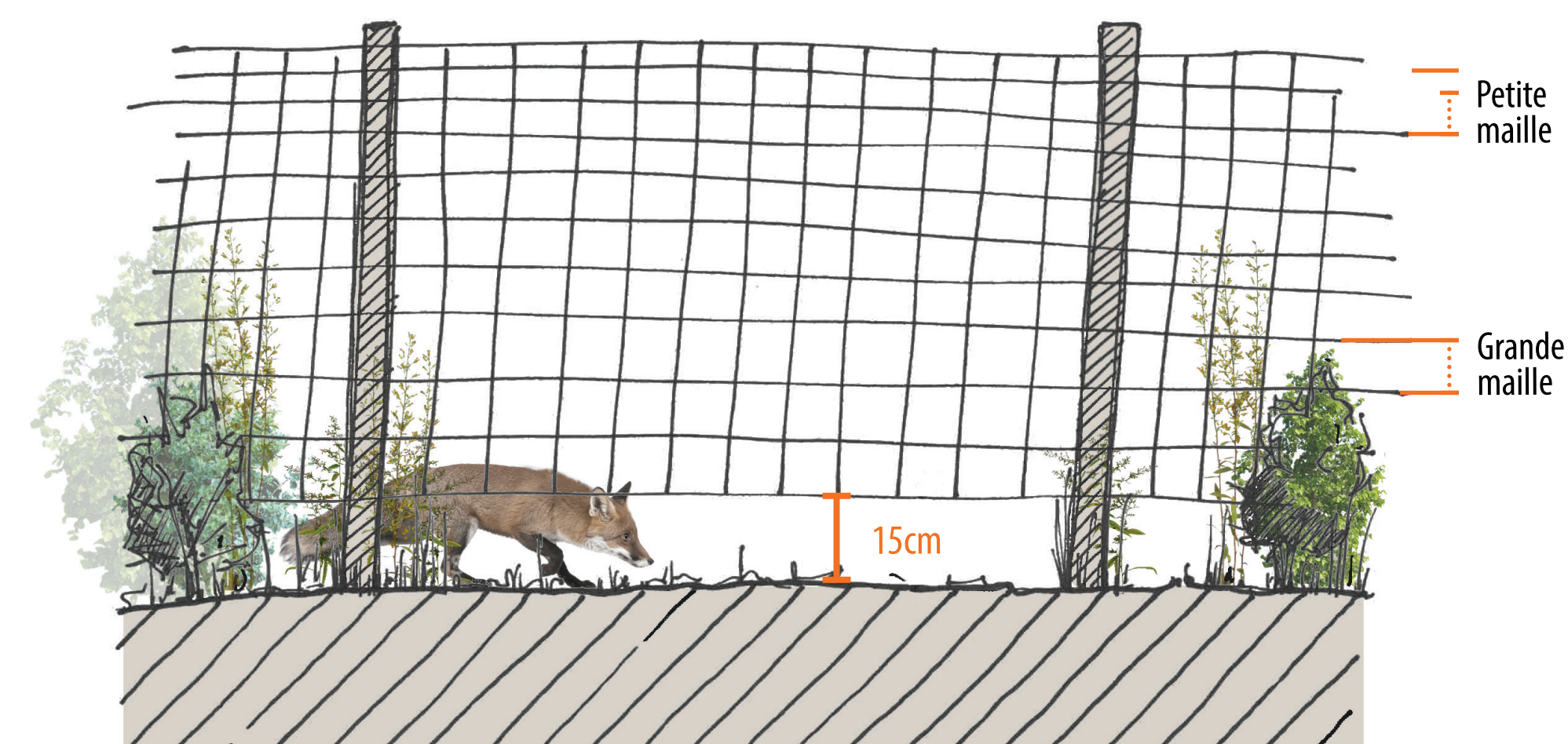


Schéma de la clôture « Ursus » placée à l'envers, 15cm au dessus du sol pour faciliter le passage de la moyenne et petite faune

